



PROGRAMACIÓ 2017

**CASINO BARCELONA**
GRUP PERALADA





VIU ELS ÍNTIMS DEL CASINO

El Festival Íntims neix amb la voluntat d'oferir una proposta musical i gastronòmica amb essència pròpia, basada en la qualitat i la complicitat entre el públic i els artistes.

Després d'any d'èxits apostant per una programació estable de sopars + concerts, Casino Barcelona unifica ara tota aquesta oferta en un nou cicle que s'allargarà durant tot el 2017.

El Festival Íntims pretén oferir una nova manera de gaudir dels grans noms de la música estatal. Com? A través de sopars d'alta gastronomia, concerts en acústic i un ambient íntim i elegant que genera una interacció única entre l'artista i els espectadors.

Amb la sala Cotton Club com a escenari, i amb un aforament limitat d'un centenar de places per nit, el cicle ofereix la possibilitat de gaudir en petit comitè d'algunes de les millor veus de la música actual i dels darrers anys, agrupant tota mena d'estils però amb un element en comú, la qualitat.

El Festival Íntims nace con la voluntad de ofrecer una propuesta musical y gastronómica con esencia propia, basada en la calidad y la complicitad entre el público y los artistas.

Después de años de éxitos apostando por una programación estable de cenas + espectáculo, Casino Barcelona unifica ahora toda esta oferta en un nuevo ciclo que se alargará durante todo el 2017.

El Festival Íntims pretende ofrecer una nueva forma de disfrutar de los grandes nombres de la música estatal. ¿Cómo? A través de cenas de alta gastronomía, conciertos en acústico y un ambiente íntimo y elegante que genera una interacción única entre el artista y los espectadores.

Con la sala Cotton Club como escenario, y con un aforo limitado de un centenar de plazas por noche, el ciclo ofrece la posibilidad de disfrutar en petit comité de algunas de las mejores voces de la música actual y de los últimos años, agrupando todo tipo de estilos pero con un elemento en común, la calidad.

PROGRAMACIÓ ARTISTES

CASINO BARCELONA
PRESENTA



ANTONIO CARMONA 4 | 11
FEBRER

DAVID DEMARÍA 18 | 25
FEBRER

ARIEL ROT 4 | 11 | 18 | 25
MARÇ

MARLANGO 1 | 8 | 22 | 29
ABRIL

SORAYA 6 | 13 | 20 | 27
MAIG

MIKEL ERENTXUN 3 | 10 | 17 | 24
JUNY

LA UNIÓN 7 | 14 | 21 | 28
OCTUBRE

MARÍA TOLEDO 4 | 11 | 18
NOVEMBRE

A LA SALA **COTTON CLUB** DEL CASINO



4 / 11 FEBRER

En acústico

Nascut a Granada el 1965, membre d'una il·lustre família flamenca -els grans Habichuela el Viejo; José Carmona; Juan Habichuela...- l'Antonio Carmona representa millor que ningú la força de la creativitat flamenca. Després d'assolir grans èxits durant més de vint anys amb el flamenc fusió de Ketama, inicia la seva aventura musical en solitari. Des d'aleshores ha editat quatre àlbums: *Vengo veneno*; *De noche*; *De puríssima y oro* i *A mi manera*. Tots ells al costat de grans amics i artistes com Mala Rodríguez, Concha Buika, Marta Sánchez o Miguel Poveda, entre d'altres.

Compositor, músic, actor i productor, ara presenta *Obras son amores*, un disc fresc i alegre, gravat entre Miami i Madrid i estructurat com un viatge musical a través dels seus cantants més estimats Alex Cuba, Fernando Osorio, Marcelo Fuentes i Pablo Rosenberg.

Una nit acústica per gaudir d'Antonio Carmona en petit comitè al Casino Barcelona.

Nacido en Granada en 1965, miembro de una ilustre familia flamenca -los grandes Habichuela el Viejo; José Carmona; Juan Habichuela...- Antonio Carmona representa mejor que nadie la fuerza de la creatividad flamenca. Después de conseguir grandes éxitos durante más de veinte años con el flamenco fusión de Ketama, inicia su aventura musical en solitario. Desde entonces ha editado cuatro álbumes: Vengo veneno; De noche; De purísima y oro y A mi manera. Todos ellos junto a grandes amigos y artistas como Mala Rodríguez, Concha Buika, Marta Sánchez o Miguel Poveda, entre otros.

Compositor, músico, actor y productor, ahora presenta Obras son amores, un disco fresco y alegre, grabado entre Miami y Madrid y estructurado como un viaje musical a través de sus cantantes más queridos Alex Cuba, Fernando Osorio, Marcelo Fuentes y Pablo Rosenberg.

Una noche acústica para disfrutar de Antonio Carmona en petit comitè en Casino Barcelona.

A black and white portrait of a man with long, wavy hair and a beard, smiling and looking slightly to his right. He is wearing a dark, button-down shirt. The background is bright and out of focus.

**ANTONIO
CARMONA**

A portrait of a man with dark, wavy hair and a beard, smiling and winking. He is wearing a black textured sweater. The background is a blurred green wall. The name 'DAVID DEMARIA' is overlaid in large white letters on the bottom left, with a vertical white line to its left.

**DAVID
DEMARIA**

18 / 25 FEBRER

Séptimo cielo



Compositor, guitarrista i cantant, David DeMaría (Cadis, 1976) forma part ja de ben jove de grups juvenils i als 19 anys edita el seu primer disc en solitari: *David DeMaría* amb el famós tema *Amor multiplicado por dos*. És amb el seu tercer disc *El color del destino* que assoleix gran èxit a nivell estatal. El 2003 publica el romàntic *Sin miedo a perder* i obté el disc d'or en vendre'n més de 90.000 còpies. A partir d'aleshores la seva carrera ja no té aturador: *Barcos de papel* (triple disc de platí); el seu disc més madur *Caminos de ida y vuelta* de 2007; el recopilatori amb tres temes inèdits *La fuerza de la voluntad*; el segueix *Relojos de arena* en versió d'estudi i posteriorment en directe des del Palau; *Otras vidas* i el 2016 *Séptimo cielo*.

Ha compostat cançons per a David Bustamante, Malú i Tamara; per musicals com *Alladin* i *Peter Pan* i el tema principal de la pel·lícula *Ocho apellidos vascos*.

Compositor, guitarrista y cantante, David DeMaría (Cádiz, 1976). formó parte ya de joven de grupos juveniles y a los 19 años edita su primer disco en solitario: David DeMaría con el famoso tema Amor multiplicado por dos. Es con su tercer disco El color del destino que consigue gran éxito a nivel estatal. El año 2003 publica el romántico Sin miedo a perder y con él obtiene el disco de oro al vender más de 90.000 copias. A partir de entonces su carrera ya no para: Barcos de papel (triple disco de platino); su disco más maduro Caminos de ida y vuelta de 2007; el recopilatorio con tres temas inéditos La fuerza de la voluntad; le sigue Relojos de arena en versión estudio y posteriormente en directo desde el Palau; Otras vidas y en 2016 Séptimo cielo.

Ha compuesto canciones para David Bustamante, Malú y Tamara; para musicales como Alladin y Peter Pan y el tema principal de la película Ocho apellidos vascos.



4 / 11 / 18 / 25 MARÇ

La manada

El compositor, guitarrista, lletrista, cantant i productor argentí presentarà, de manera íntima i molt especial al Casino Barcelona, el seu nou àlbum *La Manada*.

Ariel Rot desplega tota la seva potència rockera a *La Manada*, un disc elegant amb balades, swing, blues i so Nova Orleans on la guitarra pren el protagonisme al costat de grans lletres que ens parlen amb nostàlgia i ironia d'amors intensos, de relacions turbulentes, del pas del temps i la vida...

Des dels temps de Tequila o Los Rodríguez, Ariel Rot forma part de l'escena musical del país amb temes tan emblemàtics com *Baile de ilusiones*, *El mundo de ayer*, *Vicios caros*, *Debajo del Puente*, *Felicidad* o *Los tipos duros no bailan*, entre molts altres.

Els dissabtes de març podrem gaudir del directe sempre intens d'Ariel Rot en uns concerts dissenyats per consumir íntimament, de ben a prop.

El compositor, guitarrista, letrista, cantante y productor argentino presentará, de manera íntima y muy especial en el Casino Barcelona, su nuevo álbum La Manada.

Ariel Rot despliega toda su potencia rockera en La Manada, un disco elegante con baladas, swing, blues y sonido Nueva Orleans donde la guitarra toma el protagonismo junto a grandes letras que nos hablan con nostalgia e ironía de amores intensos, de relaciones turbulentas, del paso del tiempo y la vida...

Desde tiempos de Tequila o Los Rodríguez, Ariel Rot forma parte de la escena musical del país con temas tan emblemáticos como Baile de ilusiones, El mundo de ayer, Vicios caros, Debajo del Puente, Felicidad o Los tipos duros no bailan, entre muchos otros.

Los sábados de marzo podremos disfrutar del directo siempre intenso de Ariel Rot en unos conciertos diseñados para consumir íntimamente.

A man with short, wavy grey hair and round sunglasses is shown in profile, looking upwards. He is wearing a dark blue denim jacket with visible stitching. The background is a bright, out-of-focus outdoor scene.

**ARIEL
ROT**



MARLANGO

1 / 8 / 22 / 29 ABRIL

Delicatessen



La darrera vegada que vam gaudir de Leonor Watling i Alejandro Pelayo ens van presentar el seu treball *El porvenir*. Ara Marlango torna al nostre escenari amb la nova gira *Delicatessen* i la seva suggerent atmosfera estètica i musical que ens enamora, en format duo: piano i veu. Pop elegant, jazz, blues... El projecte va néixer el 1998 però no fou fins a febrer de 2004 que, al costat d'Oscar Ybarra, llancen al mercat nacional *Marlango*, el seu primer àlbum que aconseguix ràpidament el disc d'Or. L'any següent publiquen *Automatic imperfection*, que també assoleix el disc d'Or i una gran distribució internacional.

El 2012 editen *Un día extraordinario*, el seu primer disc en castellà i gravat en directe. El 2014 publiquen *El Porvenir* el sisè treball de la banda que commemora el seu 10è aniversari i que en aquesta ocasió compta amb les col·laboracions de Bunbury,

La última vez que disfrutamos de Leonor Watling y Alejandro Pelayo nos presentaron su trabajo El porvenir. Ahora Marlango vuelve a nuestro escenario con la nueva gira Delicatessen y su sugerente atmosfera estética y musical que nos enamora, en formato dúo: piano y voz.

Pop elegante, jazz, blues... El proyecto nació en 1998 pero no fue hasta febrero de 2004 que, junto a Oscar Ybarra, lanzan al mercado nacional Marlango, su primer álbum que consigue rápidamente el disco de Oro. Al año siguiente publican Automatic imperfection, que también alcanza el disco de Oro y una gran distribución internacional.

El año 2012 editan Un día extraordinario, su primer disco en castellano y grabado en directo. En 2014 lanzan El Porvenir el sexto trabajo de la banda que conmemora su 10º aniversario y que en esta ocasión cuenta con las colaboraciones de Bunbury,



6 / 13 / 20 / 27 MAIG

Akústica

Des d'aquell remot 2005 en que va aconseguir el disc de platí amb *Corazón de fuego*, Soraya ha publicat grans èxits pop i dance i ha actuat en sales de concerts, discoteques i clubs arreu d'Espanya compartint escenari amb David Guetta i Juan Magán, entre d'altres.

El 2016 treu al mercat el seu disc més personal *Akústica*, en el que repassa els temes més importants de la seva carrera en format acústic. Look elegant, posada en escena impecable, els grans èxits de la seva carrera amb nous arranjaments acústics, sorpreses i tributs a grans artistes del panorama internacional.

Cantant, presentadora, model i actriu, Soraya aixeca passions... Després d'exhaurir totes les entrades en el seu darrer pas pel Casino Barcelona (2016), ara torna amb el seu nou espectacle. Un concert imprescindible!

*Desde aquel remoto 2005 en que consiguió el disco de platino con *Corazón de fuego*, Soraya ha publicado grandes éxitos pop y dance y ha actuado en salas de conciertos, discotecas y clubs de toda España compartiendo escenario con David Guetta y Juan Magán, entre otros.*

*El 2016 lanza al mercado su disco más personal *Akústica*, en el que repasa los temas más importantes de su carrera en formato acústico. Look elegante, puesta en escena impecable, los grandes éxitos de su carrera con nuevos arreglos acústicos, sorpresas y tributos a grandes artistas del panorama internacional.*

Cantante, presentadora, modelo y actriz, Soraya levanta pasiones... Después de agotar todas las entradas en su último paso por Casino Barcelona (2016), ahora regresa con su nuevo espectáculo. ¡Un concierto imprescindible!



SORAYA

A black and white portrait of a man with short, light-colored hair, looking off to the side. He is wearing a dark leather jacket with a zipper. The background consists of horizontal wooden slats. The text 'MIKEL ERENTXUN' is overlaid in large, white, bold, sans-serif capital letters on the bottom left, enclosed in a white rectangular frame.

MIKEL ERENTXUN

3 / 10 / 17 / 24 JUNY

Èxits en acústic



Després del gran èxit internacional de *Corazones*, Mikel Erentxun ens proposa un concert en solitari, un recorregut musical per la seva carrera a través de les seves cançons més emblemàtiques.

Veneçolà de naixement i basc de cor, aquest guitarrista, lletrista, cantant, arquitecte i ocasionalment actor, va formar part del grup més exitós dels 80: Duncan Dhu. Paral·lelament, des del 1992, Mikel Erentxun inicia la seva aventura musical en solitari amb el disc *Naufragios*. El segueixen *El abrazo del erizo*, *Acróbata*, *Te dejas ver*, *Ciudades de paso...* fins a *Corazones*, treball pel qual va ser nominat al Latin Grammy de l'any passat.

“Armado de voz, guitarra y corazón me lanzo cuesta abajo, y sin frenos, a recorrer mis últimos discos, kilómetro a kilómetro, canción a canción, en un viaje de seda y rocanrol. ¿nos vemos?”

Después del gran éxito internacional de Corazones, Mikel Erentxun nos propone un concierto en solitario, un recorrido musical por su carrera a través de sus canciones más emblemáticas.

Venezolano de nacimiento y vasco de corazón, este guitarrista, letrista, cantante, arquitecto y ocasionalmente actor, formó parte del grupo más exitoso de los 80: Duncan Dhu. Paralelamente, desde 1992, Mikel Erentxun inicia su aventura musical en solitario con el disco Naufragios. Posteriormente, El abrazo del erizo, Acróbata, Te dejas ver, Ciudades de paso... hasta Corazones, trabajo por el que fue nominado al Latin Grammy del año pasado.

“Armado de voz, guitarra y corazón me lanzo cuesta abajo, y sin frenos, a recorrer mis últimos discos, kilómetro a kilómetro, canción a canción, en un viaje de seda y rocanrol. ¿nos vemos?”



7 / 14 / 21 / 28 OCTUBRE

Acústico

Des de 1982 la música pop i new wave espanyola és La Unión. I estan en plena forma! Amb àlbums ja convertits en clàssics com *Mil siluetas*, *Vivir al este del Edén* (1988) fins als més recents *Big Bang* (2010) o els dos volums d'*Hip.gnosis* (2013-2015), La Unión ha mantingut la seva força i potència musical evolucionant dins el panorama de l'escena actual.

Ara, el trio format per Rafa Sánchez, Mario Martínez i Luis Bolín ens ofereix un concert nou amb versions dels temes de sempre i dels més recents, la forma canvia però l'essència es manté. Ritmes dels vuitanta, temes llegendaris, sons electrònics i melodies pop. La Unión en estat pur.

Una altra manera de viure i gaudir de la música de La Unión en un directe sempre apassionant.

Desde 1982 la música pop y new wave española es La Unión. ¡Y están en plena forma! Con álbumes ya convertidos en clásicos como Mil siluetas, Vivir al este del Edén (1988) hasta los más recientes Big Bang (2010) o los dos volúmenes de Hip.gnosis (2013-2015), La Unión ha mantenido su fuerza y potencia musical evolucionando dentro del panorama de la escena actual.

Ahora, el trío formado por Rafa Sánchez, Mario Martínez y Luis Bolín nos ofrece un concierto nuevo con versiones de los temas de siempre y de los más recientes, la forma cambia pero la esencia se mantiene. Ritmos de los ochenta, temas legendarios, sonidos electrónicos y melodías pop. La Unión en estado puro.

Otra manera de vivir y disfrutar de la música de La Unión en un directo siempre apasionante.



LA UNIÓN



**MARÍA
TOLEDO**

4 / 11 / 18 NOVEMBRE

Acústico



Advocada, *cantaora* i pianista, María Toledo és la imatge del flamenc actual. De ben jove, als 8 anys, comença en el *cante*, posteriorment cursa piano al Conservatori de la seva ciutat i participa en concerts acompanyant els grans Manolo Sanlúcar i Pepe Habichuela, entre d'altres.

María Toledo practica un flamenc flexible, sense perdre gens d'essència ni esperit.

L'any 2009 edita el seu primer àlbum *María Toledo* amb gran èxit de crítica i públic i rep el guardó com a Millor disc novell per RTVE.

Des d'aleshores publica *Uñas Rojas* (2012) amb Miguel Poveda, María Jiménez i altres artistes de l'escena espanyola; el 2015 llança *conSentido*, el seu disc més flamenc, i el 2016 *Magnética*, un homenatge a aquells que han influït en la seva música.

Una bona ocasió per emocionar-se amb el flamenc de María Toledo.

Abogada, cantaora y pianista, María Toledo es la imagen del flamenco actual. De muy joven, a los 8 años, comienza en el cante, posteriormente cursa piano en el Conservatorio de su ciudad y participa en conciertos acompañando a los grandes Manolo Sanlúcar y Pepe Habichuela, entre otros.

María Toledo practica un flamenco flexible, sin perder esencia ni espíritu.

El año 2009 edita su primer álbum María Toledo con gran éxito de crítica y público y recibe el galardón como Mejor disco novel por RTVE. Desde entonces publica Uñas Rojas (2012) con Miguel Poveda, María Jiménez y otros artistas de la escena española; el 2015 lanza conSentido, su disco más flamenco, y este pasado 2016 Magnética, un homenaje a aquellos que han influenciado en su música.

Una fantástica ocasión para emocionarse con el flamenco de María Toledo.



EL CASINO

Un espai d'oci global on pots degustar una gran oferta gastronòmica i vinícola, gaudir d'espectacles i música en viu i divertir-te amb el sorprenent món dels jocs d'atzar.

Si busques emoció, CASINO BARCELONA!

Un espacio de ocio global donde puedes degustar una gran oferta gastronómica y vinícola, disfrutar de espectáculos y música en vivo y divertirti con el sorprendente mundo de los juegos de azar.

¡Si buscas emoción, CASINO BARCELONA!

GASTRONOMIA

Gaudeix de la millor combinació gastronòmica: productes selectes en un ambient exclusiu
Disfruta de la mejor combinación gastronómica: productos selectos en un ambiente exclusivo



BUFFET DEL CASINO

Un ampli buffet amb productes de temporada i show cooking. *Un amplio buffet con productos de temporada y show cooking.*

Horari: Dijous, divendres i dissabtes, de 21h a 1h.

MAGNUM RESTAURANT

Un maridatge de plaers.
Un maridaje de placeres.

Horari:
Cada dia, de 21h a 1h.





AJÍ

DESCOBREIX LA CUINA NIKKEI
 DESCUBRE LA COCINA NIKKEI
 Perú...Japó...Fusió!

Horari:

De dimarts a dissabte, de 13h a 15:30h
 i de 21h a 23:30h.

Entrada per Marina Village o per
 Casino Barcelona.



LA VINOTECA

La cava de Casino Barcelona.
 La bodega de Casino Barcelona.

Horari:

Cada dia, de 16h a 03:30h.

Divendres i dissabte fins a les 4:30h.

LA TERRAZA

Còctels sota les estrelles.
Cócteles bajo las estrellas.

Horari:

Cada dia, a partir de les 21h.

En cas de pluja, La Terraza romandrà tancada.



ALL DRINKS

Prenem una copa?
¿Tomamos una copa?

Horari:

Cada dia, de 16h a 05h.



SLOT BAR

SNACKS

Deliciosament informal.
Deliciosamente informal.

Horari:

Cada dia, 24h



JOC

Gran diversitat de jocs que garanteixen una estada original i molt divertida.
Gran diversidad de juegos que garantizan una estancia original i muy divertida.

- Poker
- Black Jack
- Ruleta Francesa
- Ruleta Americana
- Slots
- Taules híbrides
- Apostes Esportives



SALES PER A ESDEVENIMENTS

COTTON CLUB

La sala Cotton Club és un espai multifuncional totalment renovat ideal per a organitzar reunions privades i rodes de premsa, gaudir dels sopars + concerts o celebrar festes amb totes les prestacions d'una discoteca. Amb un escenari modular que amplia el seu aforament total fins a 240 persones, pot acollir sopars i banquets de fins a 200 comensals (100 amb escenari).

La Sala Cotton Club es un espacio multifuncional totalmente renovado ideal para organizar reuniones privadas y ruedas de prensa, disfrutar de las cenas + conciertos o celebrar fiestas con todas las prestaciones de una discoteca. Con un escenario modular que amplía su aforo total hasta 240 personas, puede acoger cenas y banquetes de hasta 200 comensales (100 con escenario).





CASINO BARCELONA

GRUP PERALADA

PARA MÁS INFORMACIÓN:
david.martin@grupperalada.com



Port Olímpic - Marina 19-21 - 900 354 354 - www.casinobarcelona.com